



BIENES DE INTERES CULTURAL
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITA
BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION URBANA
La Magdalena



CRECIMIENTO HISTÓRICO - CRONOLOGÍA

- Antes de 1900
- 1900
- 1933
- 1938
- 1938
- 1944
- 1952
- 1960
- Después de 1960
- LÍMITE DEL BARRIO



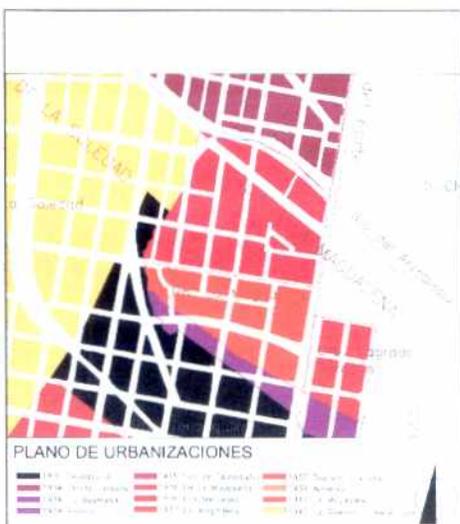
Inmuebles de Interés Cultural - MORFOLOGÍA EN PLANTA

- Conservación
- Sector de Interés Cultural
- FORMA REGULAR
- FORMA IRREGULAR
- PARQUE
- LÍMITE DEL BARRIO
- VÍAS PRINCIPALES
- VÍAS SECUNDARIAS
- VÍAS LOCALES

La Magdalena tiene su origen en los terrenos de la Quinta de la Magdalena y constituyó durante la década de los años cuarenta del siglo XX, la continuación directa y precisa de la propuesta urbana realizada en el barrio Teusaquillo. Su trazado urbano es continuación directa de Teusaquillo.

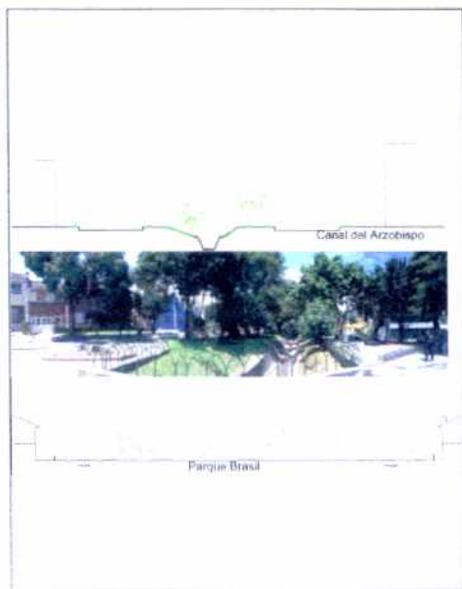
El barrio se halla entre dos avenidas: la 37 al sur y la 40 al norte (curso del río arzobispo). Esta atravesada también por la avenida Caracas y limita al oriente con la avenida Caracas y al occidente con la carrera 19. Las calles arborizadas y con antejardines son su característica principal.

La circunstancia de no quedar sobre vías arterias oriente-occidente, pudo haber sido la causa de su excepcional conservación. Las áreas verdes de antejardines y calles ofrecen, junto con la escala de sus viviendas de dos pisos un panorama urbano singular.



PLANO DE URBANIZACIONES

- 1938 - Avenida 37
- 1938 - Avenida 39
- 1938 - Avenida 40
- 1938 - Avenida Caracas
- 1938 - Carrera 19
- 1938 - Carrera 20
- 1938 - Carrera 21
- 1938 - Carrera 22
- 1938 - Carrera 23
- 1938 - Carrera 24
- 1938 - Carrera 25
- 1938 - Carrera 26
- 1938 - Carrera 27
- 1938 - Carrera 28
- 1938 - Carrera 29
- 1938 - Carrera 30
- 1938 - Carrera 31
- 1938 - Carrera 32
- 1938 - Carrera 33
- 1938 - Carrera 34
- 1938 - Carrera 35
- 1938 - Carrera 36
- 1938 - Carrera 37
- 1938 - Carrera 38
- 1938 - Carrera 39
- 1938 - Carrera 40
- 1938 - Carrera 41
- 1938 - Carrera 42
- 1938 - Carrera 43
- 1938 - Carrera 44
- 1938 - Carrera 45
- 1938 - Carrera 46
- 1938 - Carrera 47
- 1938 - Carrera 48
- 1938 - Carrera 49
- 1938 - Carrera 50
- 1938 - Carrera 51
- 1938 - Carrera 52
- 1938 - Carrera 53
- 1938 - Carrera 54
- 1938 - Carrera 55
- 1938 - Carrera 56
- 1938 - Carrera 57
- 1938 - Carrera 58
- 1938 - Carrera 59
- 1938 - Carrera 60
- 1938 - Carrera 61
- 1938 - Carrera 62
- 1938 - Carrera 63
- 1938 - Carrera 64
- 1938 - Carrera 65
- 1938 - Carrera 66
- 1938 - Carrera 67
- 1938 - Carrera 68
- 1938 - Carrera 69
- 1938 - Carrera 70
- 1938 - Carrera 71
- 1938 - Carrera 72
- 1938 - Carrera 73
- 1938 - Carrera 74
- 1938 - Carrera 75
- 1938 - Carrera 76
- 1938 - Carrera 77
- 1938 - Carrera 78
- 1938 - Carrera 79
- 1938 - Carrera 80
- 1938 - Carrera 81
- 1938 - Carrera 82
- 1938 - Carrera 83
- 1938 - Carrera 84
- 1938 - Carrera 85
- 1938 - Carrera 86
- 1938 - Carrera 87
- 1938 - Carrera 88
- 1938 - Carrera 89
- 1938 - Carrera 90
- 1938 - Carrera 91
- 1938 - Carrera 92
- 1938 - Carrera 93
- 1938 - Carrera 94
- 1938 - Carrera 95
- 1938 - Carrera 96
- 1938 - Carrera 97
- 1938 - Carrera 98
- 1938 - Carrera 99
- 1938 - Carrera 100



FECHA DE ...
ELABORACION:
 lunes, 02 de febrero de 2004
ACTUALIZACION:
 lunes, 02 de febrero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION
SECRETARIA DE PLANEACION - BOGOTA D.C.

BIENES DE INTERES CULTURAL

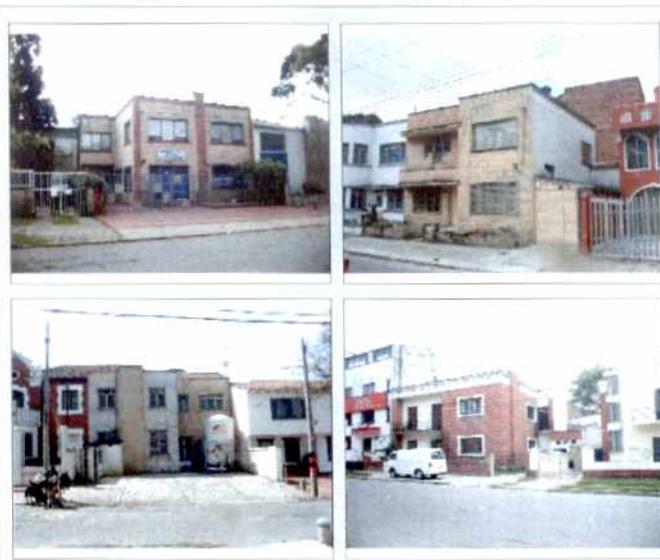
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - TIPO

20-40-T-Da

Barrio: La Magdalena



DESCRIPCION DEL TIPO

Inmuebles usualmente emplazados en esquina o entre medianeras a paramento continuo (usualmente con antejardín) que se caracterizan por presentar como condición básica volumétrica del cuerpo arquitectónico el rectángulo horizontal. La fachada presenta puertas y ventanas dispuestos de dos formas básicas: o evidencian intenciones de diseño en su disposición (lo que señala la participación de diseñadores profesionales) o aparecen aleatoriamente (lo cual indica la presencia de constructores anónimos populares). Ocasionalmente dejan ver el cuerpo de sus cubiertas inclinadas a 22°. o sobrelevan su fachada para ocultarla.

Valores de estructura: La implantación paramentada (a veces con antejardines) con accesos frontales determinan en el espacio privado posibilidades definidas de distribución de los espacios de uso social y privado, que casi siempre llevan a plantear patios interiores para solucionar necesidades de iluminación apropiadas. En caso de existir, los antejardines otorgan al espacio público una gran calidad.

Valores de forma: La composición de los componentes de fachada se destacan como motivo de trabajo geométrico (con materiales industriales) sobre superficies homogéneas pañetadas o de ladrillo a la vista. El manejo de los vanos de puertas y ventanas suele establecer continuidades rítmicas y geométricas. En los casos en que forman parte de conjuntos semejantes se obtiene una imagen urbana de especial coherencia.

Valores de significado: la elección y combinación sencilla de formas geométricas tanto para el volumen principal como para sus componentes de puertas y ventanas hacen de esta arquitectura un excelente ejemplo de interpretación de nuevos postulados de arquitectura moderna. Tanto en su versión popular como en su versión especializada presentan calidades formales como unidades y como conjuntos.

POSIBILIDADES DE INTERVENCION

La implantación general paramentada (antejardines si aparecen) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores sin que se pierda la noción volumétrica), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes, proporción y disposición de los elementos de fachada y materiales compatibles y armónicos.

FECHA DE ...

ELABORACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION
ESTRATEGIA, METODOS, HERRAMIENTAS Y SISTEMAS DE PLANEACION

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

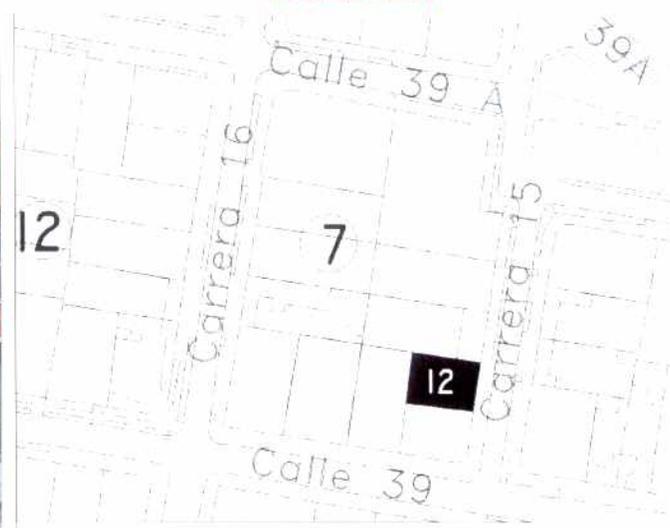
FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE

007103-007-12

FOTOGRAFIA INMUEBLE



LOCALIZACION



CLASIFICACION

ARQUITECTONICA: 20-40-T-Da

POPULAR: Fachada Horizontal

SIC MOD. CT, CONSERVACION TIPOLOGICA
CATEGORIA

TEUSAQUILLO, 13
LOCALIDAD

Teusaquillo, 101
UPZ

La Magdalena, 7103
BARRIO 7
12
M/ZNA PREDIO

AAA0083EMNX
CHIP HABITACIONAL
USO

GOMEZ GOMEZ MARIANA ELISA
PROPIETARIO

Carrera 15 Bis No. 39-15/17 / Carrera 15 No. 39-15/17

DIRECCION

CODIGO CATASTRAL

MATRICULA INMOBILIARIA

2
No. PISOS **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

FOTOGRAFIA CONTEXTO



CRITERIOS DE CALIFICACION

- ✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
- ✓ Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- ✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.

Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.

Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.

Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.

Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

FECHA DE ...

ELABORACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION: Lunes, 02 de Febrero de 2004